

Vitatott a repülőtéri munkálatok felfüggesztése

Civilek kontra szakértők



Fotó: Nagy Tibor (archív)

A marosvásárhelyieket kiszolgáló Transilvania repülőtér kifutópályájának felújítása jogosan irritálja a közvéleményt. Annak ellenére, hogy a megyei tanácsnak sikerült anyagi forrásokat szereznie, a kivitelező cég a téli hónapokban leállította a munkálatokat. A laikusok körében ez felháborodást keltett. Mára tiltakozó megmozdulást szervezett egy civil kezdeményezés. Időközben a megrendelő is tanácskozásra hívta a kivitelezőket.

Karácsonyi Zsigmond

Február 8-án, csütörtökön a Marosvásárhelyi Transilvania Repülőtéren operatív gyűlésre került sor a kifutópálya felújítása kapcsán, amelyen részt vettek a kivitelező cég, a PORR Construct Kft. és a Geiger Transilvania Kft. által alkotott társulás képviselői, valamint az alvállalkozó, a Tiab Kft., a tervező cég, a Search Corporation Kft., az építési műszaki ellenőrzést végző cég, a Medos Construct & Consulting Kft., továbbá a repülőtér vezetőségének és a Maros Megyei Tanácsnak a képviselői. A tanácskozás résztvevői sajtóközleményben tájékoztattak a kivitelezés jelenlegi állapotáról.

A műszaki ellenőrzést végző Sebastian

Petercã a munkálatok felfüggesztését a következőképpen indokolta:

„A kivitelezési munkálatok során minden előírást be kell tartani, különösen fontos a hideg időszakban végzett építési munkálatok műszaki követelményeit szabályozó normatíva követése. A C16-84-es számú műszaki normatíva értelmében a november 15. és március 15. közötti időszak konvencionálisan hideg időszakként van minősítve, mivel ebben a periódusban nagy valószínűséggel 90 százalék fölötti a hideg napok aránya. Ebben az időszakban nagy eséllyel

(Folytatás a 2. oldalon)

Balladától a kortársakig

Közzétette februári műsorrendjét a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem keretében működő Stúdió Színház. Amint az elküldött programban olvashatjuk, a legközelebb sorra kerülő előadás február 13-án, kedden 19 órától veszi kezdetét a Koteles Sámuel utcában.

2.

Gyergyószárhegyi művek a Bernády Házban

Negyvennegyedik évébe lépett a Gyergyószárhegyi Művésztelep, válsághelyzete távol áll a megoldástól. Továbbra is meghatározó színhelye, a Lázár-kastély nélkül, vezetőváltások közepette próbálja megőrizni hírnevét, megővni, de ugyanakkor a nyilvánosság elé is tární értékes műgyűjteményét, rangos művészek, tehetséges fiatalok részvételével folytatni alkotói projektjeit.

3.

Nincs megállás

Fut a szekér Kerekes Istvánnal. Alig könyveljük el egyik sikerét, máris érkezik egy újabb. Pár napja még arról írtak a lapok, hogy a MURE sajtófotópályázatán elnyerte a Brassai – 2016 elnevezésű nagydíjat és a szociófotó kategória I. díját is neki ítélte a zsűri.

4.

7x7 – Szakács Imre kiállítása Marosvásárhelyen

A Festők Városa, a híres Szentendrei Régi Művésztelep meghatározó egyénisége számos magyarországi és a világ sok más országában rendezett kiállítása után jön Vásárhelyre.

5.



OPTICA OPTOFARM
A látás szakértője

Szolgáltatásaink:

- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282
- ▲ A Danubius Hotelben. Tel. 0742-100-323

FEBRUÁRI FÁZISKÉSÉS




FEBRUÁR

10., szombat
A Nap kel
7 óra 34 perckor,
lenyugszik
17 óra 39 perckor.
Az év 41. napja,
hátravan 324 nap.

IDŐJÁRÁS
Változó, borús idő

Hőmérséklet:
max. 4 °C
min. -4 °C



Istenvéltessel!

Ma **ELVIRA**, holnap **BERTOLD** és **MARIETTA** napja.
BERTOLD: a germán Berthold (Berchtold) férfinévből származik. Jelentése: fényes, híres + uralkodó, tevékeny.
MARIETTA: a Mária olasz kicsinyítő képzős formája.

VALUTAÁRFOLYAM
BNR – 2018. február 9.

1 EUR	4,6561
1 USD	3,7984
100 HUF	1,4923
1 g ARANY	160,6002

Sok almát importálunk

A külkereskedelmi mérleg hiánya ott mélyült, ahol azt hittük, rejlik bennünk potenciál: az élelmiszernél. „Meghökkenett, hogy Románia nagyon sok almát importál. Nálunk van az Európai Unióban almával beültetett területek 14 százaléka, és a termés alig 3 százalékát szállítjuk. Ez természetesen azt jelenti, hogy a gyümölcsösök előregedtek, de azt is, hogy nagyon kevés versenyképesek az árak” – jelentette ki pénteki sajtótájékoztatóján *Mugur Isărescu*, a Román Nemzeti Bank (BNR) elnöke.

A jegybank pénteken bemutatott inflációs jelentésében egész fejezet vonatkozik az élelmiszeriparra – mondta el *Mugur Isărescu*.

A Román Nemzeti Bank (BNR) felfelé módosította a 2018-ban várható inflációs előrejelzést, a legfrissebb prognózis szerint az első és második negyedévben 5 százalékos lesz a pénzhígulás üteme a korábban jelzett 3,9 százalékos helyett – jelentette be pénteken *Mugur Isărescu* jegybankelnök.

Mint rámutatott, az év végére az inflációs ráta eléri a 3,5 százalékot, bár korábban csak 3,2 százalékot vártak.

„A púp (az inflációs ráta alakulását mutató grafikon – szerk. megj.) egészen felpúposodott. Láthatják, hogy 5 százalékos az előrejelzés, ami elnyúlik egészen a nyárig. De ez nem azt jelenti, hogy a BNR közölte, az árak nőni fognak” – magyarázta *Isărescu* a BNR inflációs jelentését ismertető sajtótájékoztatóján.

Mint rámutatott, 2018-ban és 2019-ben a legnagyobb mértékben az árak alakítják az inflációt, de ráhatása van a bevételekre vonatkozó fiskális politikának, illetve a munkaerőpiaci feszültségeknek is.

Közlemény

A marosvásárhelyi RMDSZ tudori körzete február 12-én (hétfőn) 18 órától körzeti közgyűlést tart a Dózsa György utca 9. szám alatti székházában (Hangya-épület, földszint). A gyűlés napirendje: 1. A körzeti elnök megválasztása. 2. Körzeti választmányi tagok választása.

(Folytatás az 1. oldalról)

jelennek meg a hideg évszakra jellemző egyéb meteorológiai jelenségek is, mint az erős szél, fagy és olvadás gyakori váltakozása, magas nedvességtartalom stb. Az SR 183-1-es normatíva szerint a következő munkálatokat nem lehet fagyponnalatti hőmérsékleten végezni vagy túl magas nedvességtartalom mellett: talajstabilizációs munkálatok (csak 5 Celsius-fok fölött végezhető), a megerősített rétegek gépi tömörítése (magas nedvességtartalom mellett nem végezhető). Ugyanakkor a talajstabilizáló rétegeket nem lehet esős idő vagy havazás esetén elteríteni, illetve ilyen jellegű munkálatot nem lehet közvetlenül az esőt vagy havazást követő napokban sem végezni, ha az esővizet nem sikerült teljesen el távolítani a felületről. A kavicsos homokrétegeket csak optimális nedvességtartalom mellett lehet 100 százalékos hatékonysággal tömöríteni, és ennek a paramétereit laboratóriumi mérésekkel kell igazolni. Tekintettel az évnél ebben az időszakában jellemző magas nedvességtartalomra (eső, hó, köd), ezeket a

Civilek kontra szakértők

munkálatokat nem lehet a műszaki tervben megfogalmazott előírások szerint elvégezni” – pontosította *Sebastian Petercă*.

A PORR Construct Kft. képviselője, *Bogdan Mărginean* hangsúlyozta, ha a jelenlegi időjárási körülmények között végzik el a munkálatokat, az ellentmondana a hatályos előírásoknak, és a műszaki tervben megszabott teljesítménymutatókat sem lehetne elérni. Például a stabilizálórétegre csak akkor lehet aszfaltot teríteni, ha ez a réteg teljesen száraz és a felszíni hőmérséklete eléri a 10 Celsius-fokot. Fontos szempont az is, hogy az ilyen jellegű munkálatoknál biztosítani kell a kivitelezés folytonosságát, megszakítás nélkül kell végezni a munkát ahhoz, hogy a tervnek megfelelő minőségi mutatókat elérjék.

A megbeszélés eredményeiről *Péter Ferencet*, a Maros Megyei Tanács elnökét is tájékoztatták, aki ezt követően ismét kiemelte:

„Jómagam is azt szeretném, hogy a repülőtér kifutópályája mielőbb elkészüljön, de nem gyakorolhatok nyomást a kivitelezőre, ha emiatt nem

tudja majd betartani teljes mértékben az érvényben lévő műszaki normatívákat. Azt hiszem, senki sem szeretné, hogy a minőség kárára fejezzük be gyorsabban a munkát” – olvasható a Maros Megyei Tanács sajtóirodájának közleményében.

Ennek ellenére a kivitelezők és a megyei önkormányzat tevékenységével elégedetlen *Save Transylvania Airport* civil kezdeményezés ma, február 10-én délután 3 óra után tüntetést szervez a Maros Megyei Tanács elé azzal a céllal, hogy „megmentsék a Transilvania repülőtér”. Kéri a munkálatok azonnali újraindítását, valamint a pályahosszabbítást és a fejlesztések elkezdését. Kíváncsiak a közéleti szereplők a megyei tanács elnökének és a repülőtér igazgatójának a leváltása. Bár ezzel ellentmond az adománygyűjtési akciójuk. Ugyanis a résztvevőktől egy lejt kérnek adományként „a megyei tanácselnök és a repülőtér igazgatójának a továbbképzésére. Mivel az eddigi tevékenységük során bebizonyították, hogy nem képesek újraindítani a repülőtér, elsősorban management, marketing és műszaki ismeretek témájú tanfolyamokat javasolunk számukra”.

Égjen a láng!

Idén újra megtartják Marosvásárhelyen a nagy sikerű ifjúsági keresztyén zeneesztivált. A rendezvényre a Kultúrpalotában február 17-én és 18-án kerül sor.

Az Égjen a láng! mindazoknak szól, akik úgy gondolják, hogy ebben a viharvert világban lehet mást, más képpent tenni embertársainkért, akik keresik a mindennapokban a csodákat, igyekeznek észrevenni társaik nehézségeit, akiknek a legnagyobb fegyvere az alázat és a békesség.

A fesztivál szombaton 17 órakor kezdődik a Kultúrpalota kis- és nagyszínházában. A nagyteremben a Worship Team az első fellépő, majd Ballai Zoltán tart áhitatot. A közönség ezt követően a Gordonka, a szászcsávási ifjúsági zenekar és az Élő Kövek dalait hallgathatja meg. A kisteremben elsőként *Bodó Előd* Barna mezőpaniti polgármester biznyságtétele hangzik

el, majd fellép a *FIKE* Band, utána *Gecse Ramona* marosvásárhelyi színművész olvas fel. A zárást követően szeretetvendégségbe hívják a fesztiválozókat.

Vasárnap a nagyteremben 17 órától a *Fundamentum*, a *Szela*, a *Graal* és a *Csit* Band lép színpadra, az áhitatot *Barticek Krisztián* és *Barticek Emese* tartja. A kisteremben a *Parázsfészek* programjában *Tussay Szilárd* biznyságtétele, a *Trinitatis* koncertje szerepel, majd *Slam Poetry* is lesz. A szeretetvendégség vasárnap sem marad el.

Az Égjen a láng! keresztyén zeneesztiválon összegyűlt perselypénzt, az előző évekhez hasonlóan, közönségi, jótékony célra fordítják. Ennek érdekében pályázatot hirdettek a Facebook közösségi oldalon egyházközségek, ifjúsági csoportok, szervezetek számára. A nyertes a legtöbb



lajtkot begyűjtő csapat lesz. A lajtkgyűjtés február 11-én 12 óráig tart, amikor a szervezők összesítik az eredményt. (mezey)

Műsorrend és premier a Stúdió Színházban Balladától a kortársakig

Közzétette februári műsorrendjét a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem Keretében működő Stúdió Színház. Amint az elküldött programban olvashatjuk, a legközelebb sorra kerülő előadás február 13-án, kedden 19 órától veszi kezdetét a Köteles Sámuel utcában. Ekkor a végzős színészek előadásában a Bruno Schulz novellái alapján készült *Augusztus* című nonverbális, egyórás produkció látható. Rendezője Balázs Zoltán.

Kaáli Nagy Botond

Bruno Schulz, a tarka fantazmagóriák, mesék és szenzációk mestere értéktelen kacsatökből építkezik, amelyeknek díszletei között az életünk zajlik, és ahol az egyedüli lényeg a maszkok és a formák állandó változtatása jelenti.

Bár Schulz a német expresszionisták, Musil és Kafka szellemi társa, az egyetemes méretűre dimenzionált rettegés helyett inkább saját gyermekkorából épít házat magának. A Fahajas Boltok mágikus-realista szerzője a Monarchia végnapjait írja meg egy galíciai kisvárosban, ahol saját apja, *Jakub* a szolid kereskedő és filozófusmágus alakjában *József*, a gyermek szemével kíséri végig a régi világ letűnését. A gyermekkor „lenne annak a »zseniális korszaknak«, a »messiási kornak« a megvalósulása, melyet annyiszor ígértek nekünk az összes mitológiák” – írja. A mindent előzőnlő káosz agresszivitásával szemben *József* úgy védekezik, hogy beengedi azt házának falai közé, és helyet keres neki a lét tereiben: „Mekkora naivitás azt gondolni, hogy az élet ezernyi apróságért küzdve alakíthatjuk sorsunkat! Már csak arra vágyom, hogy

elaltassam a sors éberségét, és minden feltűnést kerülve, észrevétlenül jószerencsém oldalához simulva láthatatlanná váljak...” Az előadásban *Döry Brigitta*, *Eröss Brigitta*, *Fekete Róbert*, *Jáger Simon*, *Lukács Andrea*, *Mesés Gáspár*, *Szabó J. Viktor*, *Szilágyi Míra*, *Zsenák Lilla* végzős színészhallgatók játszanak. Munkatársak: *Zoltán Ildikó*, rendező szak, III. év, *Zárug Bernadett*, teatrológia, II. év, *Juraszék Zsuzsa*, teatrológia, I. év. A produkciót február 20-án, kedden 19 órától megismétlik.

Február 27-én, kedden délelőtt 11, illetve du. 1 órakor a Pozsgai Zsolt által jegyzett *Holle anyó* című gyermekelőadás van műsoron az egyetem Stúdió 2 nevű, Levél utcai épületében. A január végén bemutatott produkció a két mostohatestvér, *Susa* és *Lina* története körül forog. *Susa* egész nap dolgozik, míg *Linát* özvegy anyjuk csak kényezteti.

Minden a feje tetejére áll, amikor *Susa* egy varázslatos kúton keresztül *Holle* anyó házában találja magát. Pozsgai Zsolt színpadi változatában a mostohatestvérség szeret és gyűlölet, jó és rossz találkozásának helyszínévé válik. A két lány viszonya összetett fejlődési folyamatot megy keresztül, aminek következtében megtanuljuk: ha az élet, amelyet élünk, nem vezet sehova, érdemes tennünk azért, hogy változzunk. A *Sramó Gábor* által rendezett és díszlettervezett előadás 5 éves kor felett ajánlott. Bábok: *Bódiné Kövecses Anna*. Játsszák: *Barkó Judit Réka*, *Csörtán Erzsébet*, *Daróczi István*, *Magi Krisztina*, *Nagy Mónika*, *Pilári Lili*, a II. év magiszterképzés bábművészet szakos hallgatói, valamint *Sánta Yvette* II. éves bábszínész szakos hallgató. Osztályvezető tanár: *Kozsik Novák Ildikó*. Az előadás időtartama 40 perc.

Ugyancsak február 27-én, kedden délután 7 órakor újabb előadás veszi kezdetét a Levél utcai Stúdió 2-ben: *Arany János* a *walesi bárdok* című közismert szerzeményét *Kozsik Ildikó* rendezésében láthatja a

közönség. A produkciót az *Arany János-émlék* keretében mutatták be tavaly novemberben – az ismét sorra kerülő arnyjáték kivánja megidézni a másfél évszázaddal ezelőtti balladai formába öntött walesi bárdok szellemét; ugyanakkor emléket is állít a költőóriásnak, aki nem mindennapi fénycsóvaként a szellem, a pallérozott szó erejével napjainkig bevilágítja a szív és lélek törekény bugyrait, ahol tanyázik az öröm és fájdalom – írják az alkotók az előadásról. Játsszák: *Barkó Judit Réka*, *Csörtán Erzsébet*, *Daróczi István*, *Magi Krisztina*, *Nagy Mónika*, *Pilári Lili* Eszter. Osztályvezető tanár és rendező: *Kozsik Novák Ildikó*.

Végül, február 28-án, szerdán bemutatásra készülnek a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem hallgatói, akik ezúttal egy német kortárs szerző alkotását mutatják be a Stúdió Színházban: *Marius von Mayenburg* *Lángarc* című alkotását *Harsányi Zsolt* rendezésében tekinthetik meg az érdeklődők. A készülő előadásra a későbbiekben visszatérünk.

NÉPÚJSÁG
ÖNÁLLÓ
MAROS MEGYEI NAPILAP
Kiadja az IMPRESS KFT.
FŐSZERKESZTŐ:
Karácsonyi Zsigmond
LAPSZERKESZTŐK:
Antalfi Imola
Benedek István

MUNKATÁRSÁK: Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálósy Pirokska, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.
TÖRDELÉS: Iszlai Anna, Makkai Katalin, Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.
FŐKÖNYVELŐ: Nagy Melinda. **REKLÁMMENEDZSER:** Borbély Ernő – e-mail: reklam@e-nepujasg.ro, tel. 0742-828-647.
REKLÁM-LAPTERJESZTÉS: Madaras Éva Adrienn, tel/fax: 00-40-(0)265-268-854. **APRÓHIRDETÉS:** Petres Emilia.
SZERKESZTŐSÉG: 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujasg.ro **E-mail:** nepujasg@e-nepujasg.ro
Telefon: titkárság: 0265/266-780 és tel/fax: 0265/266-270, közönségszolgálat: 0365/410-440, 0265/266-780. **Nyomda:** Palatino.
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.
Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben, tel.: 0742-828-647.
Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje: hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 8-16 óra, péntek: 8-15 óra, szombat zárva, vasárnap: 10.30-14.30 óra között.



6423578000052

ISSN 1220-3475 (print);
ISSN 1584-3238 (online)



SZERKESZTETTE:
NAGY MIKLÓS KUND
1319. sz., 2018. február 10.

Kovács András Ferenc

Farsangi bolondságok

Szamos-lankán bagolyul
Beszélnek a szarkák,
Birkák nyírják a juhászt
S a komondor farkát.
Kolozsvártól Szatmárig
Csépelik a barkát,
Szamár csapol kolbászból
Ünnepi kadarkát...

Maros partján a medvék
Erdézt legelésznek,
Ürgelyukban alispán
S berbécs egerészget.
Gernyeszegen hat kandúr
Gerlét begyerészget,
Sáromberkén sarkantyús
Kecskék lepetéznek.

Olt partján a csikiak
Verebet patkolnak,
Csikászna a csikaszok,
Vén csukák papolnak.
Háromszéken kocsonyát
Fakutyák csaholnak,
Holnaptól a disznók is
Ugatják a holdat.

A Küüllök mentiben
Kopik a lúd talpa:
Láncos ökör sem pihen,
Agg üsző sem csalja!
Bikafalván s Bögözön
Túl fekszik Betfalva:
Táncra pördül, kurjongat,
Aki nincs meghalva!

Kezükben tollal...

Ha színészekre gondolt, kedves olvasó, eltalálta. De miért gondolt volna rájuk? Thália papjai, papnői nem feltétlenül az írásművészetben szeretnének remekelni. Ha mégis felüti bennük a fejét ez a vágy, mi értelme lenne ellenállni? Leülnek tehát, és írnak. Amikor idejük és kedvük engedi. Ki így, ki úgy. Ver-set farag az egyik, naplót vezet a másik, szellemiszorporkákat sorjáz

at a harmadik. Mások anekdotáznak, jeleneteket rögtönöznek, művészi hitvallást fogalmaznak. Regényekre, több száz oldalas emlékiratokra is hivatkozhatunk. Nem fokozom, színészek rövidebb, terjedelmesebb írásaitól roskadozhatnak a könyvespolc. S még mi jöhet ezután, mikor már nem tollal,

(Folytatás a 6. oldalon)



Szepeffy Béla linómetszete

Gyergyószárhegyi művek a Bernády Házban

Negyvennegyedik évébe lépett a Gyergyószárhegyi Művésztelep, válsághelyzete távol áll a megoldástól. Továbbra is meghatározó színhelye, a Lázár-kastély nélkül, vezetőváltások közepette próbálja megőrizni hírnevét, megóvni, de ugyanakkor a nyilvánosság elé tární értékes műgyűjteményét, rangos művészek, tehetséges fiatalok részvételével folytatni alkotótábori projektjeit. A Gyergyószárhegyi Kulturális és Művészeti Központban, amelynek égisze alatt működik, a hét elején foglalta el helyét az új igazgató, Kolcsár Béla. Neki sem lesz könnyű dolga, mint ahogy az elődeie sem volt az. Legutóbb Czibalmos Attila pró-

bálta kezelni a kastélynéküliséget, a megfelelő kiállítóterek hiányát és sok más gondot, amik évek óta ellehetetlenítették a művésztelep életét. Talán túlzó kifejezés az ellehetetlenítés, épp a központ működtetői igyekeztek rácafolni arra a vélekedésre, hogy az eltelt évtizedekben felújított, kiteljesedett műemlék épület nélkül, a kellő infrastruktúra hiányában lehetetlen a növekvő igények szintjén tartani a szárhegyi alkotó és értékteremtő tevékenységet, ápolni a már korábban kialakított kiténő nemzetközi kapcsolatokat. Részben be is tudták bizonyítani, hogy a kastély

(Folytatás a 4. oldalon)

Előkészületek a magyar széppróza napjára

Magyarország-szerte és határon túl csaknem hetven településen, több mint 120 kortárs író részvételével ünneplik meg első alkalommal a magyar széppróza napját – mondta el Szentmártoni János, a Magyar Írószövetség elnöke Budapesten.

Hozzáfűzte: a február 12. és 23. között zajló több mint száz program szervezésében több mint ötven magyarországi és határon túli kulturális intézmény és szervezet vesz részt, köztük a Fiatal Írók Szövetsége (FISZ), a József Attila Kör (JAK), a kárpátaljai Kovács Vilmos Irodalmi Társaság (KVIT) és az Erdélyi Magyar Írók Ligája is.

A Magyar Írószövetség novemberi választmányi ülésén hozott döntésével kezdeményezte, hogy február 18-án, Jókai Mór születésnapján rendezzék meg Kárpát-medence-szerte a magyar széppróza napját. A rendezvénysorozat fő támogatója az Emberi Erőforrások Minisztériuma (Emmi), a február 18-i központi gálát a Petőfi Irodalmi Múzeumban (PIM) rendezik meg – emelte ki Szentmártoni János a sajtótájékoztatón.

A magyar széppróza a 19. és 20. században olyan beteljesülést ért meg, amely érdemes arra, hogy felhívjuk rá a figyelmet – mondta Mezey Katalin Kos-

suth-díjas író, a Magyar Írószövetség elnökségi tagja és a Magyar Művészeti Akadémia (MMA) irodalmi tagozatának vezetője. Kiemelte: Jókai Mór a magyar irodalom talán legelfogadottabb alakja, életműve egy egész külön univerzum, amely minden korosztály számára tud olvasmányélményt kínálni.

Február 18. a karácsony és a januári holtidő után alkalmas dátum az új könyves szezon elindítására – indokolta az Írószövetség döntését Mezey Katalin. Hozzátette: a magyar próza napjának dátumára a Magyar Könyvkiadók és Könyvterjesztők Egyesülése (MKKE) által felvetett április 14., Esterházy Péter születésnapja túlságosan közel esik az április 11-i magyar költészet napjához. Hasonló okból vetették el Krúdy Gyula születésnapját, október 21-ét is, amely az 1956-os forradalom évfordulójához lett volna túl közel.

Szentmártoni János elmondta azt is: megbeszélést folytattak az MKKE képviselőivel, ahol javasolták a szervezet számára, hogy esetleg Esterházy Péter-emléknappént emlékezzenek meg április 14-ről. A két szervezet megegyezett abban, közösen dolgoznak majd a magyar irodalom napja bevezetésén, amelyet szeptemberben rendeznének meg. (MTI)



*Siklós Endre: Kezükben tollal... Író, írogató színművészek antológiája. Kráter kiadó, Pomáz, 2017

Gyergyószárhegyi művek a Bernády Házban

(Folytatás a 3. oldalról)

bezárása nem jelenti a véget, a hely szelleme, varázsa így is annyira erős, hogy vonzza a művészeket és a turistákat. Hosszabb távon azonban, ha nem sikerül pótolni, hasonló szintű létesítményekkel kiegészíteni mindazt, amit elvesztettek, aligha lesz itt helye optimizmusnak. Tény, hogy egyelőre eredményesen működtek a telepen az alkotótáborok, a teljes nyitás és műfaji szabadság jegyében sok érdekes új munka született, és többféle rendezett tárlatokon, vándorkiállításokon itthon és külföldön is be tudtak mutatni valamennyit a gyarapodó kollekciónál.

Gazdag gyűjteményből válogathatnak, ennek köszönhető, hogy például a tavalyi tá-

bortermésből egyazon időben két helyszínen is egyaránt rangos kiállítást tudtak közönség elé vinni. A budapesti Bartók 1 Galériában és a marosvásárhelyi Bernády Házban is elégedetten nyilatkoztak a megnyitón a jelen levő alkotók és művészetkedvelők. A válogatás a telep művészeti vezetője, a fiatal *Ferencz Zoltán* szakértelmét, ügyszeretét dicséri. Látszik, hogy tudatában van, a kiváló előd, az időnap előtt elhunyt *Siklódi Zsolt* munkássága őt is hasonló odaadó szolgálatra kötelezi. A január 30-i vásárhelyi nyitóeseményre is kitért, amikor a szárhegyi központ jelenéről, távlatairól beszélt. Persze a szervezés és más napi teendői mellett alkotói ambícióit sem adta föl, folyamatosan szaporodnak ötletes grafikái, tematikus ciklusai, útkereső festményei, összeállt az anyag egy egyéni kiállításra. A vásárhelyi közös tárlaton, ahol több mint húsz társával van jelen, A végtelen című sorozata egyik mélylátó alkotását láthatjuk. Nyomdafestéssel, sajátos eljárással kivitelezett, meglepő festmény, kétségtelen, hogy nem hagyja közömbösen a nézőt. Ahogy a magáról mind gyakrabban hallható *Csóka Szilárd Zsolt* álomszerűen valóságos, mégis oly ismerős gyergyói tája sem, de róla többet majd a márciusban ugyanitt nyíló tárlata kacsán mondhatunk. A kiállítás különben színes, változatos, frissítő, ahány kiállító, annyiféle modorba, műfaji köntösbe öltöztetett munkával vall arról, milyen ellenállhatatlan hatással volt rájuk Szárhegy szelleme, történelmi, hiteli légköre, a természet és az ott élők harmóniája, a színek, formák, szakrális terek, zugok gazdagsága. Mindez közösen biztosítja az elkerülhetetlenül eklektikus anyag egységét. A távol-keleti, elsősorban dél-koreai vendégművészek rég felfedezték ezt a különös erdélyi világot, ihletet kapnak tőle, ezért is jönnek szívesen Gyergyószárhegyre. Most is vannak munkáik



Vinczeff László szobra



Szakács Zsuzsánna: Kazetták

Nincs megállás

Fut a szekér *Kerekes Istvánnal*. Alig könyveljük el egyik sikerét, máris érkezik egy újabb. Pár napja még arról írtak a lapok, hogy a MÚRE sajtófotó-pályázatán elnyerte a Brassai – 2016 elnevezésű nagydíjat és a szociófotó kategória I. díját is neki ítélte a zsűri. Ezt a hírt hamar háttérbe szorította az az információ, hogy a MÚOSZ rangos szakmai versengésén, a 36. Magyar Sajtófotó Pályázatán a Marosvásárhelyen született s innen 2007-ben Mosonmagyaróvárra áttelepített testnevelő tanár fotóival megszerezte a Mindennapi élet (egyedi) kategória mindhárom elismerését. A magyar sajtófotó-pályázat 36 éves történetében erre még nem volt példa. A megmérettetésre idén 247 pályázó tizennégy kategóriában 6302 fotót küldött be. A szabadúszóként fotózó Kerekest ugyanakkor a megyékben dolgozó legjobb teljesítményű fotóriporterré is nyilvánították. Ennek kapcsán nyilatkozott így a friss elismerésnek dunántúli városa lapjában: – Meglepetés, hihetetlen érzés a zsűri döntése számomra. Mindhárom fotót Erdélyben készítettem. A zsűri elnöke, Szlukovényi Tamás, a Reuters

hírugynökség korábbi globális fotóigazgatója, külön gratulált, kiemelve, hogy a díjak mellett külön büszke lehetek a képeimben rejlő erőre.

Érthető, hogy sikereit szárnyára kapta a média, tudósítások, interjúk taglalják fotós munkásságát, keresik eredményessége titkát. Ilyenkor szóba kerül páratlan éremgyűjteménye is, de az is előfordul, hogy mire az adatok napvilágot látnak, többnyire már el is évült a napra késznek hitt szám. Legújabbban a Győr-Moson-Sopron megyei napilap, a Kisalföld közölt vele egész oldalas beszélgetést. Abból arról értesülünk, hogy Kerekes István nyilvántartása szerint 1438 nemzetközi fotós díjjal rendelkezik, ezeket 6 kontinens 68 országától kapta. Leghíresebb képe, a Yelena, amelyet lapunkban is többször megjelentettünk, már 317 díjra tart. A fotós legfiatalabbként magáénak tudhatja a nagy tekintélyű nemzetközi fotóművészeti szövetség EFIAP címét, a 2. gyémánt fokozat birtokosa, és reményei szerint az idén megszerezheti a 3. fokozatot is, aminél – mint mondja – már nincs fennebb. A Kisalföld cikkírója innen kölcsö-



Csóka Szilárd Zsolt festménye

a kiállításon, méretes printek tükrözik természetművészeti megoldásaikat. Kuriózusként is érdekes látvány gondolkodtatja el a nézőket, akik a fákba, tájba komponált szimbólumokat is igyekeznek megfejteni. Koreából *Kang Heejoon* és *KoSeunghyun*, Franciaországból *Olivier Huet* és *Margrit Neuendorf*, a honfitársak közül *Berze Imre* tábori jelenlétét szemlélteti a kiállítás. A printek terme különben figyelemre méltó plasztikákat is felsorakoztat. *Vinczeff László*, *Gergely Zoltán*, *Éltes Barna*, *Aurel Bulacu* művei azt is szemléltetik, milyen változatos formái, anyaghasználati, eszmei, olykor szakrális lehetőségeket kínál az alkotóknak a szobrászat. Sokféleségben nyilván a grafika sem hátrább való. Külön kiemelendő *Szepessy Béla* Szent Márton-sorozata. Az Erdélyben is jól ismert, nyíregyházi művész a pannóniai származású szent életének jelentős állomásairól metszett linóba hangulatos, korhű jeleneteket. (N.M.K.)



Előtérben Gergely Zoltán szobra

nözte írásához a Gyémánttá fotografált arcok címet. Igen, noha István kezdetben inkább a természetet fotózta, utóbb jobban kezdte érdekelni az emberábrázolás, egyedi emberar-

cokat, különleges élethelyzeteket igyekszik elkapni, megörökíteni. Kívánjuk, hogy utazásai, terepútjai során minél gyakrabban élhesse át a siker elégtételét! (nk)



Kerekes István I. díjas fotója

7x7 – Szakács Imre kiállítása Marosvásárhelyen

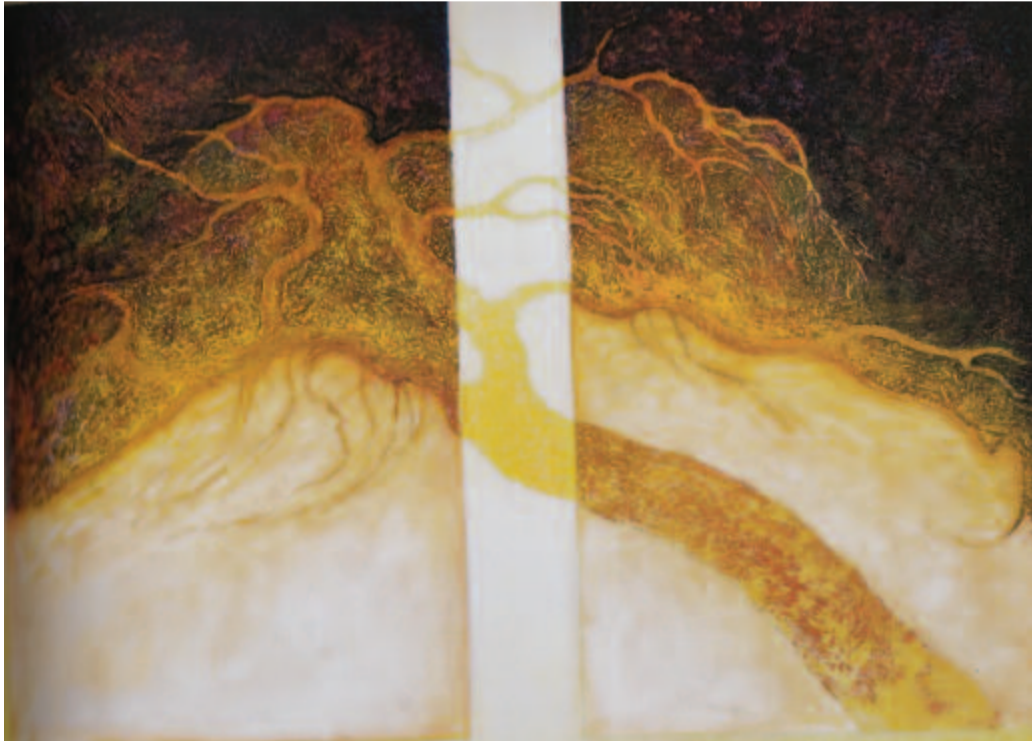
Rendkívüli érdeklődésre számot tartó tárlat nyílik a Bernády Házban február 16-án, pénteken 18 órakor. Szentendrei vendég, Szakács Imre festőművész, az Európai Művésztalálkozó Szövetségének (EMSZ) alelnöke mutatkozik be Marosvásárhelyen 7x7 című válogatásával. A Festők Városa, a híres Szentendrei Régi Művésztalálkozó meghatározó egyénisége számos magyarországi és a világ sok más országában rendezett kiállítását követően jön Vásárhelyre. Vándortárlatát, amely a szentendrei MANK Galériából indult a múlt év végén, Erdélyben először Nagyváradon látható. Marosvásárhelyt követően a nagybányai közönség elé kerülnek a festmények. A címet az magyarra, hogy az EMSZ Aranypalette díjas művésze hat európai és egy indiai művésztalálkozón – Szentendre, Nagybánya, Barbizon, Ahrenshoop, Murnau, Balestrand és Goa – készült munkáiból állította össze anyagát, és minden alkotóhelyről hét-hét alkotást mutat be.

A művész székely családból származik, Budapest született, Szentendrén él, évek óta minden ősszel a gyimesi tájakon a Borospataki Művésztalálkozó vendége, képeit a közös kiállításokról ismerhetik az arra járók. Idén tölti 70. esztendejét, a mostaniak az első egyéni tárlatai Erdélyben. A lengvencia francia, német, norvég, indiai, magyaror-

szági és romániai alkotóhelyeken szerzett élményekből ihletődött festmények egy rendkívüli érzékenységgel, színek és fények harmóniáját sajátos szimbolikával telítve, nagy tudású festő művei. „Képeit szemlélve zenei harmóniákra asszociálni szinte kézenfekvő – írta róla egyik méltatója, Entz Géza művészettörténész. – Gondosan megkomponált, széles és árnyalatokban gazdag érzelmi és intellektuális skálán mozgó, rejtett utalások sokaságát felvonultató, sorozatokba szervezett, a nézőt mindig állásfoglalásra készítő, nagyszabású festői víziókat látunk kiállításain”.

A Dr. Bernády György Közművelődési Alapítvány és a Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. szervezte marosvásárhelyi kiállítás február 16-i megnyitóján a Bernády Házban a házigazda Borbély László alapítványi elnök mond köszöntőt, majd dr. Farkas Balázs, Magyarország Csíkszeredai Főkonzulátusának konzulja és dr. Hóvári János, a MANK Nonprofit Kft. főigazgatója méltatja az eseményt. A festőművészről és alkotásairól Nagy Miklós Kund művészeti író beszél. Közreműködik a Tiberius vonósnyégyes.

Szakács Imréről és a kiállításon látható festményeiről szép kivitelezésű, átfogó, többnyelvű katalógus is megjelent. A megnyitón ehhez is hozzájárulhatnak az érdeklődők.



Ádám és Éva – bronz kisplasztika

Gyarmathy-szobrok Bukarestben

Újra találkozhatnak a bukaresti művészetkedvelők Gyarmathy János alkotásaival. A tavaly ősszel Bernády-émlékplakettal kitüntetett marosvásárhelyi szobrász műveiből a Balassi Intézet Bukaresti Magyar Intézet rendez kiállítást. A tárlat február 12-én, hétfőn 18.30 órakor nyílik az intézet székelyházán. A művész elmondta, reprezentatív válogatást visz a fővárosba, harminc bronz kisplasztikáját és közel annyi domborművét, plakettjét láthatja március 12-ig az ottani közönség. Munkáit a megnyitón egykori vásárhelyi tanítványa, a Bukarestben élő, dolgozó Pădureț Mónica keramikumművész méltatja.

Támad egy gonosz ember,/ Senkifia ótvaros bitang,/ Fegyverrel szerez aranyat,/ Arannyal szerez nevet,/ Névvel szerez idegen harcost,/ Idegen harcossal szerez trónt;/ Holtak teteme rothad/ A síkságon és a dombokon. (Vajna Ádám). Amikor a színészt egyedül hagyják, elkezd önmagát ismételni. Régi szerepekből próbál összekaparni valamit, és közben ő is tudja, hogy ez kamu. Tudja, hogy megint ugyanazt csinálja, és ettől megbolondul. Ilyenkor toporgás van, nem megyünk előre. (Barabás Árpád). Már derengett keleten az ég alja, amikor a városzéli tömbházhoz ért. Az ablaktalan lépcsőházban évek óta nem égett a villany. Még jó, hogy a földszinten lakom, mosolyodott el gúnyosan, különben már rég kitortem volna a nyakam. A fal mellett tapogatózva garzonlakása ajtajához araszolt. Hópehely szokásához híven már várta az előszobában. Hátát púposítva, dorombolva dörgölözött a lábához. Lehajolt és becézó szavakat suttogva megsimogatta. A cica fölemelte a fejét, aranyárga szemével bizalmasan ráhunyorogott és kisurrant az ajtón. (Sza-

kács István Péter). A mai romániai népesedési folyamatok megértéséhez minduntalan „vissza-vissza kell csatolnunk” a Nicolae Ceaușescu kommunista diktátor nevével „fémjelzett” 770/1966-os, az abortuszt és a fogamzásgátló szerek hasz-

Lapozó

nálatát tiltó, több mint tízezer fiatal nő halálát okozó, mintegy 170.000 gyereket már-már állati sorban tartó, árvaházakba, otthonokba kényszerítő hírhedt törvényrendelethez! Ceaușescu megalomániás víziója negyvenmillió Romániát „álmódott”! Dancs Rózsa Pokoljárás című kötete nélkülözhetetlen fogódzó e szörnyű vízió és következményeinek megértésében. (Tófalvi Zoltán). Az ortodox templom az utca északi végénél található, és hatalmas harangjai vannak, és amikor harangoznak – ami napjában többször is előfordul –, olyan éktelen zajt csapnak, hogy csukott ablak mellett is csak üvöl-

tözve tudsz szót érteni a családtagjaidal. És ez mindenféle kellemetlenséget szül. Emiliának például az volt az érzése, hogy mindig üvöltözöm vele. Légy szíves, nyugodj meg, válaszolta. Mikor ezt mondta, tudtam, hogy egy idegroham küszöbén áll. Valahol olvastam, egy könyvben, amelyet, ha jól emlékszem, Schopenhauer írt vagy talán Ion Creangă, hogy azok az emberek, akik énekelnek, nem képesek ártani. Őszintén szólva, nem is én olvastam, Bazil mondta. Ő rengeteg könyvet elolvastott és aztán mindig elmesélte nekem a lényegét, amikor együtt beültünk az Örök Fájdalomba. (Petru Cimpoeșu). Radnóti Miklós fennmaradt ajánlásait alaposan megvizsgálva igazat adhatunk a Meredek út című kötet tipográfiáját készítő Haiman Györgynek, aki rámutatott arra, hogy a költő pontosan, rendezetten, jól szerkesztetten adta le kéziratát, ezzel is irányt mutatva a nyomdai elrendezéshez. A cikornyáktól mentes kalligrafikus íráskép a dedikációkban is jól látható. (Gajdó Ágnes). Székelyföld, 2018. január. (Knb.)



Szakács Imre: Életfa

Demény Péter

A reformáció nélkül

*Nem lenne dac, lázadás, fejjel-falnak,
nem lenne útja semmi diadalnak,
sem út, sem fény, sem dörgés, sem igazság.*

*Legyél sose, hogy ne nyugodj meg könnyen,
hogy ne lehessen a restség előnyben,
s mindig tudd, hogy a hit vad tépő viadal.*

*Sápadt Istenarc ülne csak egy trónon,
ahogy a púp ül minden suta gnómon,
siratóasszonyok virrasztanak az élőt.*

*Te vagy a vad, és te vagy a vadász is,
ne reménykedj, nincsen helyted másik,
s Isten sem kimél, csak a keblére ölel.*

*A nyugtalanság nem mozdulna szembe,
a kétely nem zúdulna be az állott csendbe,
eb ura eb, Ugoesa csak coronat.*

*A Reformáció 500.1 kortárs irodalmi pályázat lírai kategóriájának nyertes alkotása

Márton Tímea

Dumortierit kvarc

*Áttetsző kalitkába zárva
Ragyog a téli álmvilág.
Kék dér a kristályban oly' árva,
Szabadságért nyúl a jégvirág.*

(2017. 09. 23.)

Köd-bújócska

*Hivogató ma a köd,
Tejjel a beton fölött.
Ha most eltűnnék benne,
Valaki megkeresne?*

(2017. 12. 26.)

Kezükben tollal...

(Folytatás a 3. oldalról)

hanem komputerrel készül a blog?! Kiderül hamarosan. Egyelőre azonban még a Gutenberg-galaxis újdonságaira koncentrálnak. S a minap, amikor a sokat látott, sokat megélt színész író, Székely Szabó Zoltán Különjárata próbáltunk felszállni a marosvásárhelyi Vár-lak barátságos megállójában, örömmel fedeztük fel, hogy nem egy, hanem egyből két kiadó újdonság tart számot a Nagyérdemű figyelmére. A szerző újabb humor- és anekdotagyűjteményéről s a hangulatos könyvbemutatóról lapunk már tudósított. Most a másik csemegéből próbálunk falatnyi ízelítőt adni. Nem szokványos fogyasztánivaló. Nem mindennap jut ilyesmire az ember: író, írogató színművészek antológiája, amint a kötet* alcíme tudatja. Siklós Endre válogatta, állította össze. Néhány fontos információval kiegészítve, érdemes ideznünk a hátsó borítóra kiemelt gondolatokat, a lényeg bennük van.

A kötetben 17 neves, ismert színész (Ambrus András, Békés Itala, Bíró József, Bodrogi Gyula, Császár Angela, Csernák Árpád, Dallos Szilvia, Dévai Nagy Kamilla, Huszti Péter, Koncz Gábor, Lázár Balázs, Papp János, Sinkovits-Vitay András, Sunyovszky Sylvia, Székely Szabó Zoltán, Szilágyi Tibor és Tóth-Máthé Miklós) most egy másik, közös oldaláról mutatkozik be: mindnyájan írnak, verset vagy prózát, pályájukról vagy más élettapasztalatukról, optimista vagy borús hangulatukról. Egy közös bennük: a színészek ebben a kötetben a mű-

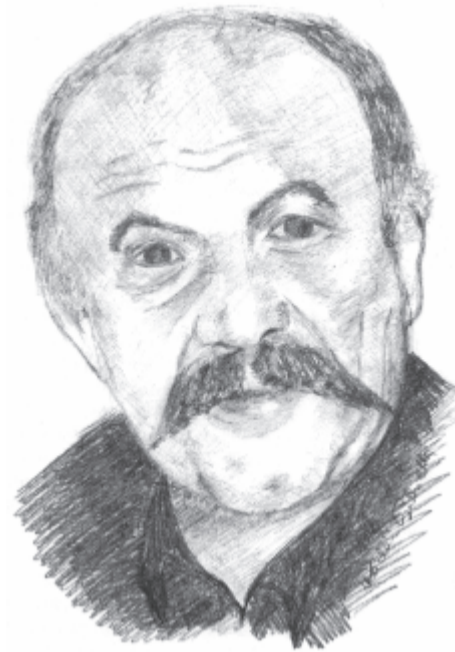
vészi énjük egy másik ágáról tesznek tanúbizonyságot, mindnyájan szerzőkké válnak, hogy tollal a kezükben, írói tehetségük tudatában, tégláról téglára, kemény munkával újra és újra felépítsék e gyönyörű világunk nap mint nap lerombolt paradicsomi kertjét!

„A könyv – Darnói Tibor szavaival élve – kivételes színészekről szól. Olyanokról, akik több talentummal érkeztek. Több, és nem akármilyen talentummal! Írói, költői vénával is megáldottak, ami által megadták számukra, hogy ne csupán mások gondolatait tolmácsolják, hanem a sajátjukat is megoszthassák velünk, művészi köntösbe öltöztetve. Mert mondani akarnak, hogy mi is halljunk. Mert mutatni akarnak, hogy mi is lássunk. Mert meg akarnak érinteni, hogy mi is érezzünk. És azt is sugallhassák, amire nincsenek szavak, de a sorok közül mégis kiolvashatók. Lélektől Lélekgig. Istenáldotta tehetségek. Szellemóriások. És boldogok.”

A fedőlapon a megszólalók portréja, bent, a szerzői fejezetek előtt egész oldalas méretben találkozunk az írók arcképével. Gombás Mónika, Ihász Veronika és Kádár Gabriella ihletett ceruzarajzai. A színészek többsége filmről, színházról, sajtófotókról tényleg ismerős, egyesek mifelénk is többször megfordultak, de aki valóban igazi hazai, s az erdélyi színpadok hosszú éveket a magukénak mondhatták, az Székely Szabó Zoltán. Tizenegy oldalt kapott a szerkesztőtől, humorral, szatírával töltötte meg azokat. Pár rövid kroit tallóznak belőle. (nk)

Székely Szabó Zoltán

Kezemben tollal...



Kádár Gabriella rajza

Az utóbbi időben mindinkább csalom a Színházat az Irodalommal. Mert ő megértőbb: félálmában, félszegen, félrészen, félálomban is enged írni. Ha véletlenül elakadok a szöveggel, én alszom rá egyet, nem a közönség. De ha a színpadon ágálásomat lehuny szemmel nézik a nézők, magamban szívem tépő fájdalommal tépem a diplomámat. Viszont ha a remekművet egy barbár/nem/olvasó kiveti az ablakon, még van esélyem rábukkanni az ócskapiacra. Mint nemrégiben egy író barátoméra.

Pajtás, a könyved nagy örömet szerzett. Pedig meg sem vettem!

*

Két fontos éltető elemem: a humor és a bor. A humor: életforma. Megszabja a viszonyodat a rendszerrel, a környezettel, a főnököddel, a nővel... A humor életnedv, a szellem és a lélek Béres Cseppje. Rendben tartja az agyat, a gyomrot, ápolja a szerelmet és a barátságot, segít együtt élni a feleséggel és a reumával. A humor mindenről és mindenkiről mindent tud. Nem véletlen, hogy a diktátorok mindig a humortól lettek a legkomorabbak. És az sem véletlen, hogy parancsuralom alatt születtek a legjobb poénok. Mert a szellem és a lélek védekezik, öntisztít, no meg elégtételt vesz.

A bor iránti vonzalmam a nők irántinál is régebbi keletű. És őszintébb, mélyebb. Mert bor még nem csapott be, mindig azt nyújtotta, amit az első pohárral ígért. A bor már nem egyszer segített nőt felejteni, de fordítva ez még nem esett meg velem.

Egy vasárnapom

Színész vagyok. Kezdő. És házas. Anyósoméknál lakunk. Reggeli utáni parancs:

– Megyünk a lisznyói kertünkbe almát szedni!

– Ne tessék haragudni, de nekem ma is előadásom van. Kettő!

Indulnak. Az ajtóból hallom:

– Látja, Feri, csak most nősült, s már nem fogad szót.

Az előadás bukás. Mind a kettő. Szomorúan ballagok haza. Anyósom az ablakban. Az utcáról hallom:

– Látja, Feri, csak most nősült, s már ilyen későn jár haza.

Gálffi László kapta a Páger Antal-színészdíjat

Gálffi László kapta idén a Páger Antal-színészdíjat; a művész vasárnap vette át a makói önkormányzat elismerését Farkas Éva Erzsébet makói polgármestertől a Maros-parti városban, a Hagymaházban.

A díjat minden esztendőben az a színész érdemli ki, aki a kuratórium döntése alapján a leghűségesebb Páger Antal szellemi örökségéhez, és játékára jellemző a págeri hitelesség és eszköztelenség. A díjat odaítélő zsűri – Hegedűs D. Géza, Kútvolgyi Erzsébet és Szalma Tamás színművészek, Réz András filmesztéta, valamint Gyarmathy Antal, Páger Antal unokája – úgy döntött, hogy idén Gálffi László veheti át az elismerést, „Téni bácsi” legendás arany pecsétyűrújének pontos mását.

Gálffi László 1975-ben végzett a Színház- és Filmművészeti Főiskolán, majd a Vígszínházhoz – Páger Antal társulatához – szerződött. 1998-tól szabadfoglalkozású színész, 2004-től pedig az Örkény István Színház tagja.

A színpadon többek között az Equus és az Amadeus főszerepét játszotta, volt II. Richárd és II. Edward király. Alakította Jagót, továbbá a Bánk bán és a Faust címszerepét. Plautustól Csehovig és Ionescóig szerzők sokaságának darabjaiban játszott, számos műfajban. Érzékeny, vibráló, intellektuális alkat, szerepeit belülről, tudatosan kidolgozott lélektani hitelességgel formálja meg. Előadástjeit Baudelaire, Rimbaud és Villon verseiből állította össze, emellett rendezőként is bemutatkozott a közönségnek. (MTI)



Gálffi László az elismerés átadásán a makói Hagymaházban 2018. február 4-én. MTI Fotó: Kelemen Zoltán Gergely



Érdeklődők a 4. Magyar Filmhét megnyitóján a fővárosi Corvin moziban 2018. február 7-én.

MTI Fotó: Kovács Tamás

Szabóval kezdődött a Magyar Filmhét

Szabó István Bízalom című filmjének vetítésével vette kezdetét a 4. Magyar Filmhét, amelyen február 8. és 11. között öt kategóriában összesen 131 alkotást vetítenek.

A tavaly bemutatott magyar filmek teljes arzenálja látható február 11-ig a budapesti Corvin moziban a 4. Magyar Filmhéten – mondta Havas Ágnes, a Magyar Nemzeti Filmalap vezérigazgatója a szerda esti megnyitón, Budapesten.

Kiemelte: a filmhét Szabó István Bízalom című digitálisan felújított filmjének vetítésével tisztelni kívánnak a néhány hét múlva 80. születésnapját ünneplő Oscar-díjas filmrendező előtt.

Felidézte, hogy a rendező öt filmjét jelölték az Amerikai Filmakadémia legrangosabb díjára: elsőként a Bízalom című 1979-ben készített filmjét, majd a Mephistót, amelyért 1982-ben át is vehette a legjobb idegen nyelvű filmnek járó szobrot. A Redl ezredes című alkotását 1986-ban, a Hanussent 1989-ben jelölték Oscar-díjra, a Csodálatos Júliában nyújtott alakításáért pedig a főszereplő Annette Beninget jelölte az Amerikai Filmakadémia a legjobb női főszereplőknek járó elismerésre. „Istvánnal

a Bízalom volt az első közös filmünk, és az egy elképesztő dolog volt számomra, hogy ő már ez előtt is figyelte a pályámat, munkámat” – emlékezett vissza Koltai Lajos operatőr, akivel Szabó István 40 éve dolgozik együtt.

Koltai Lajos felidézte, hogy a rendező a Bízalom című filmnél arra kérte, dramaturgiailag alkossák meg azt az egyedi színvilágot, amelynél a szereplők „állapota is jelen van” a vásznon, mutassák be képekkel és színekkel is, hogy milyen közel kerülnek egymáshoz a történet szereplői egy teljesen lehetetlen helyzetben, közegeben.

Az idei filmhét programjában szerepel mind a 18, tavaly bemutatott magyar nagyjátékfilm, köztük a Kincsem, a Testről és lélekről, a Brazíliák, a Pappa Pia és az Aurora Borealis is, valamint 59 dokumentumfilm, 4 tévéfilm, 21 kisjátékfilm és 29 animáció is. A vetített filmek közül 76 készült a Magyar média mecenatúra program támogatásával.

A mustra díjátadóját a korábbi évekhez képest nem közvetlenül a filmhét után, hanem később, március 11-én rendezik meg. (MTI)



MAROSVÁSÁRHELY MUNICIPIUM – Út- és Hídügyi Igazgatóság –, a „Híd építése a Poklos-patak fölött az Arató utcában” elnevezésű projekt birtokosa, értesíti az érdekelteket, hogy a Maros Megyei Környezetvédelmi Ügynökség úgy döntött, hogy besorolja a tervet, a környezetre gyakorolt hatás felmérése nélkül, a projekt környezetvédelmi engedélyének kibocsátása érdekében.

A fenti döntés és az ezt alátámasztó indoklás tanulmányozható a Maros Megyei Környezetvédelmi Ügynökség Marosvásárhely, Hídvég utca 10. szám alatti székhelyén hétfőn 9-15, keddtől péntekig 9-12 óra között, valamint a <http://apmms.anpm.ro> címen.

Az érdekeltek a besorolási döntéssel kapcsolatos észrevételeiket a jelen hirdetés közzétételétől számított öt napon belül tehetik meg.

Gheorghijă Ioan mérnök,
az Út- és Hídügyi Igazgatóság aligazgatója (sz.-l)

Románia
Maros megye
Szászrégen város
Petru Maior tér 41. szám, irányítószám: 545300
adószám: 3675258
www.primariareghin.ro
telefonszám: 0265-511-112
fax: 0265-512-542
e-mail: office@primariareghin.ro

Közlemény

A szászrégeni Metalul sportbázis szervezési és működési szabályzatának kidolgozására vonatkozó határozattervezetről

Az utólag módosított és kiegészített, a helyi közigazgatás átláthatóságára vonatkozó 52/2003-as törvény alapján Szászrégen polgármestere közli, hogy folyamatban van a szászrégeni Metalul sportbázis szervezési és működési szabályzatára vonatkozó helyi tanácsi határozattervezet kidolgozása.

A szászrégeniek a határozattervezettel kapcsolatos észrevételeiket, ajánlataikat 2018. február 26-ig nyújthatják be a Szászrégeni Polgármesteri Hivatal közönségszolgálati osztályán, vagy elküldhetik az office@primariareghin.ro e-mail-címre, illetve a 0265-512-542-es faxszámra. Az anyagot ezt követően közzéteszük.

A feladó tüntesse fel, hogy a javaslatot a szászrégeni Metalul sportbázis szervezési és működési szabályzatának kidolgozására vonatkozó határozattervezettel kapcsolatosan küldte.

Azok a személyek vagy szervezetek, akik/amelyek a határozattervezettel kapcsolatban megfogalmazzák észrevételeiket, meg kell nevezniük, hogy melyik cikkelyt szeretnék módosítani, kiegészíteni, ugyanakkor tüntessék fel a küldés időpontját és a küldő elérhetőségét is.

A tájékoztató dokumentáció tanulmányozható a **Szászrégeni Polgármesteri Hivatal** hirdetőtábláján és a www.primariareghin.ro honlapon.
Maria Precup polgármester **Rădoi Mirela Minodora jegyző**

Szomorú szívvel emlékezünk február 11-én a drága gyermekre, testvérré, sógorra és nagybácsira, **TANÁSZI KÁROLYRA** halálának második évfordulóján. Emléke mindig élni fog szívünkben. Soha nem felejtünk. Az emlékező család. (6704-I)

Hogy egy édesapa milyen drága kincs, csak az tudja, akinek már nincs. Emlékezünk drága édesapánkra, **TANÁSZI KÁROLYRA**, aki február 11-én két éve hagyott itt minket. Szívünkben emléke mindig élni fog. Leánya, Éva és fia, Karcsi, családjukkal. (6704-I)

Soha el nem múló fájdalommal emlékezünk drága jó szüleinkre február 10-én és 11-én, a szeretett édesanyára, özv. **SZÉKELY GYÖRGYNÉRE** szül. **BORBÉLY ILONKA**, és édesapára, **SZÉKELY GYÖRGYRE**. 19. és 46. éve, hogy eltávoztak közülünk. Féltő szeretetüket, jóságos gondoskodásukat soha nem feledjük el. Isten őrkdjön pihenésüket felett. Szerető gyermekeiket: Magdus, Ági, Jóska családjukkal együtt. (6737-I)

ELHALÁLOZÁS

Mély fájdalommal tudatjuk, hogy 2018. február 8-án, rövid szenvedés után, életének 81. évében eltávozott az élők sorából a nyárádköszvényesi születésű

BÁLINT FERENC
építész

marosszentgyörgyi lakos. Búcsúztatója 2018. február 10-én 18 órakor a Vili temetkezési vállalat 1989. December 22. utca (volt November 7.) 57. szám alatti ravatalozójában lesz. Temetésére 2018. február 11-én 14 órakor Nyárádköszvényesen kerül sor.

Búcsúzik két lánya: **Jutka**
és **Margit (Bogi)**
és azok családja. (6733-I)

Szívünk mély fájdalommal, de Isten akaratában megnyugodva tudatjuk, hogy a szeretett feleség, legdrágább édesanya, nagymama, anyós, testvér, rokon és ismerős, a búzásbesenyői

KÁDÁR MARGIT
szül. Kedei

életének 63. évében február 8-án visszaadta lelkét Teremtőjének. Drága halottunk földi maradványait 2018. február 11-én, vasárnap 14 órakor helyezték örök nyugalomra a búzásbesenyői temetőbe. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes!

A gyászoló család. (6734-I)

A Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulata megrendülten búcsúzik

KOVÁCS ANDRÁS
karnagy-zenetanártól,

a romániai magyar kórusmozgalom kiemelkedő egyéniségétől, aki 77 éves korában az öröklétbe távozott.

Kovács András Marosvásárhelyen született, itt érettségizett a Bolyai Farkas Líceumban. Már fiatalon énekelt a Székely Népi Együttes kórusában, majd Kolozsváron a Zeneakadémián szerzett zenetanári oklevelet. Radnóton, majd Marosvásárhelyen tanított, később a Tanfelügyelőség módszertani előadója is volt.

Pályafutása legjelentősebb vonulata karnagy munkássága. Az általa irányított énekkarok és zenekarok – a Radnóti Leánykar, a Mandolinzenekar, a Marosvásárhelyi Tanítóképző Leánykara, a Nagy István Ifjúsági Vegyes Kar, az Armonia vegyes kar, a Primavera gyermekkar, a 15-ös Számú Általános Iskola Gyermekkórusa, a Művészeti Egyetem Kórusa, valamint a Vártemplom Psalmus kórusa – egytől egyig jelentős együttesei voltak az erdélyi zenei életnek.

Sikeres, gazdag pályafutása zárásaként a Művészeti Egyetem zenetanári fakultásán karvezetést tanított.

Távozása nagy vesztesége az erdélyi zenei életnek. A művelődés szolgálatában álló művészársadalom örökre megőrzi emlékét. (sz.-l)

A Marosvásárhelyi Nemzeti Színház közössége mély megrendüléssel búcsúzik

VITÁLYOS ILDIKÓ

színésznőtől, az erdélyi magyar színház kiemelkedő egyéniségétől, aki 2018. február 8-án az öröklétbe távozott.

Vitályos Ildikó 1935-ben született Erzsébetvárosban. Gyermekevei Marosvásárhelyen teltek, ahol az elemi osztályokat a református leányiskolában, középiskolai tanulmányait a leánygimnáziumban végezte. Zongorázni a Kultúrpalotában tanult, ezért Marosvásárhely részben magáénak is érezheti az erdélyi színház egyik Nagyszőnyegét.

Felsőfokú színházi tanulmányait Kolozsváron kezdte, ám mivel a Szentgyörgyi István Színművészeti Főiskola időközben Marosvásárhelyre költözött, oklevelet már itt szerzett. Pályakezdként a Nagyvárad Állami Színházhoz szerződött, művészi karrierje viszont Kolozsváron teljesedett ki, ahol gazdag és szép pályafutása során jeles alakítások sokaságában mutathatta meg tehetségét, színes egyéniségét. Egyik felejthetetlen alakítása, a BÖSKE szerepe Bálint Tibor Sánta angyalok utcája (rendező: Szabó József) című darabjában örökre megmarad emlékezetünkben.

Távozásával szegényebb lett az erdélyi színházi szakma. Nyugodjon békében! (sz.-l)



A hirdetés rovatan megjelent közlemények, reklámok tartalmáért a hirdetésfeladó vállalja a felelősséget!

ADÁSVÉTEL

ELADÓ román és magyar bélyeggyűjtemény. Tel. 0770-278-005. (6648)

KEMÉNY tűzifa eladó. Tel. 0744-159-621. (6419)

ELADÓ 100 éves, háromajtós ruhásszekrény és kétszemélyes ágy tömör fából. Tel. 0754-351-178. (6679)

ELVESZETT

ELVESZTETTEM Toth Nóra-Susana és Toth Attila-Adalbert névre szóló autóbüszbérletet. Semmisnek nyilvánítom. (6729)

MINDENFÉLE

LÉPCSŐHÁZFESTÉST vállalk. Tel. 0746-854-850. (6716)

SÍRKERETEK, KRIPTÁK készítése előnyös áron. Tel. 0753-924-431. (6743)

MEGEMLÉKEZÉS

Jóságos szíved pihen a föld alatt, minden könnycseppünk nyugtassa álmodat. Az idő múlik, de feledni nem lehet, örökké él, kit igazán szeretnek.

Fájó szívvel emlékezünk a bedei születésű **BUKUR JÁNOSRA** halálának 13. évfordulóján. Szép emlékét őrzi felesége, Rozália, három gyermeke és négy unokája. (6615)

Egy gyertya most érted égjen, ki vigyázol ránk fentről, lelkünkhoz szólsz a végtelenből.

Szívünk összeszorul, ha rád gondolunk, csak a szép emlék maradt, amit gondosan ápolunk.

Fájó szívvel emlékezünk a nyárádtői születésű **NYÁRÁDI MENYHÉRTRE** halálának 18. évfordulóján. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! Emlékét őrzik szerettei. (6620)

Nagy kérdés volt tőled, hogy őt hagyd meg nekünk? Nem sokat kértem, csak hogy gyógyuljon meg, s élje azt át velünk, mit ő már nem élhet meg. Gyönyörű szemében a fény még csillogott, még az utolsó napokban is csak mosolygott. Mosolygott, mert hitt, mosolygott, mert élt, semmi mást nem akart ő, csak élni még. Küzdött, míg tudott, míg volt ereje, de a végzet őt is utolérte. Hosszú útra ment most 15 éve, 28 évesen **MAGÓ RÓBERT-ISTVÁN**. A csillagok szeretik őt, vezetik útját, amíg csak álmodik. Álmodjon egy öregkort, mely csodás és szép, álmodja meg azt, hogy még mindig velünk él. Súják meg a csillagok üzenetünk..., hogy szeretünk. Mondják meg azt neki, hogy sohasem feledünk! Emlékét fájtó szívvel őrzi bánatos édesanyja, édesapja, két öccse, leánytestvére és családja. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! Nyugodj békében, **ROBIKA!** (6682)

KÖSZÖNETNYILVÁNÍTÁS

Köszönetet mondunk mindazoknak, akik **GYÖRI ISTVÁN** ny. őrnagy temetésén részt vettek, sírjára virágot helyeztek. A gyászoló család. (6742)

Köszönetet mondunk mindazoknak, akik drága halottunk, a gergyócsomafalvi születésű **MADARÁSZ ANDRÁS** építész-mester temetésén részt vettek, sírjára virágot helyeztek és gyászunkban osztoztak. A gyászoló család. (6745-I)

RÉSZVÉTVILVÁNÍTÁS

Mély együttérzésünket és őszinte részvétünket fejezzük ki dr. Gáspárik Attila kollégánknak szerett **TETTÉRE** elhunytja miatt érzett fájdalmában. A Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem közössége. (sz.-l)



Összehívó

Marosvásárhely polgármesterének 2018. február 8-i 1674-es számú rendelete értelmében rendkívüli ülésre hívják össze a marosvásárhelyi tanácsot február 15-én, csütörtökön 14 órára, a polgármesteri hivatal Győzelem tér 3. szám alatti székhelyére, a 45-ös terembe, a következő napirenddel:

- Határozattervezet az energetikai hatékonyság növelését célzó munkálatok a marosvásárhelyi Kornisa sétány 32-es számú tömbházon, a 2014–2020 Regionális Operatív Program, 3-as főtelegy, 3.1 beruházási prioritás, A beavatkozás – Lakóépületek keretében a beruházáshoz szükséges műszaki-gazdasági dokumentáció (PT szakasz) és a műszaki-gazdasági mutatók, valamint a javasolt beruházás rövid leírását tartalmazó melléklet jóváhagyására.
- Határozattervezet az energetikai hatékonyság növelését célzó munkálatok a marosvásárhelyi Moldovei utca 10. szám alatti tömbházon, a 2014–2020 Regionális Operatív Program, 3-as főtelegy, 3.1 beruházási prioritás, A beavatkozás – Lakóépületek keretében a beruházáshoz szükséges műszaki-gazdasági dokumentáció (PT szakasz) és a műszaki-gazdasági mutatók, valamint a javasolt beruházás rövid leírását tartalmazó melléklet jóváhagyására.
- Határozattervezet az energetikai hatékonyság növelését célzó munkálatok a marosvásárhelyi Állomás tér 2A szám alatti tömbházon, a 2014–2020 Regionális Operatív Program, 3-as főtelegy, 3.1 beruházási prioritás, A beavatkozás – Lakóépületek keretében a beruházáshoz szükséges műszaki-gazdasági dokumentáció (PT szakasz) és a műszaki-gazdasági mutatók, valamint a javasolt beruházás rövid leírását tartalmazó melléklet jóváhagyására.
- Határozattervezet az energetikai hatékonyság növelését célzó munkálatok a marosvásárhelyi Állomás tér 1A szám alatti tömbházon, a 2014–2020 Regionális Operatív Program, 3-as főtelegy, 3.1 beruházási prioritás, A beavatkozás – Lakóépületek keretében a beruházáshoz szükséges műszaki-gazdasági dokumentáció (PT szakasz) és a műszaki-gazdasági mutatók, valamint a javasolt beruházás rövid leírását tartalmazó melléklet jóváhagyására.
- Határozattervezet az energetikai hatékonyság növelését célzó munkálatok a marosvásárhelyi Argeş u. 16. szám alatti tömbházon, a 2014–2020 Regionális Operatív Program, 3-as főtelegy, 3.1 beruházási prioritás, A beavatkozás – Lakóépületek keretében a beruházáshoz szükséges műszaki-gazdasági dokumentáció (PT szakasz) és a műszaki-gazdasági mutatók, valamint a javasolt beruházás rövid leírását tartalmazó melléklet jóváhagyására.
- Határozattervezet az energetikai hatékonyság növelését célzó munkálatok a marosvásárhelyi Kárpátok sétány 47. szám alatti tömbházon, a 2014–2020 Regionális Operatív Program, 3-as főtelegy, 3.1 beruházási prioritás, A beavatkozás – Lakóépületek keretében a beruházáshoz szükséges műszaki-gazdasági dokumentáció (PT szakasz) és a műszaki-gazdasági mutatók, valamint a javasolt beruházás rövid leírását tartalmazó melléklet jóváhagyására.
- Határozattervezet az energetikai hatékonyság növelését célzó munkálatok a marosvásárhelyi Cernavoda utca 5. és az Erdély utca 29. szám alatti tömbházon, a 2014–2020 Regionális Operatív Program, 3-as főtelegy, 3.1 beruházási prioritás, A beavatkozás – Lakóépületek keretében a beruházáshoz szükséges műszaki-gazdasági dokumentáció (PT szakasz) és a műszaki-gazdasági mutatók, valamint a javasolt beruházás rövid leírását tartalmazó melléklet jóváhagyására.
- Határozattervezet az energetikai hatékonyság növelését célzó munkálatok a marosvásárhelyi Constantin Romanu Vivu utca 2. szám alatti tömbházon, a 2014–2020 Regionális Operatív Program, 3-as főtelegy, 3.1 beruházási prioritás, A beavatkozás – Lakóépületek keretében a beruházáshoz szükséges műszaki-gazdasági dokumentáció (PT szakasz) és a műszaki-gazdasági mutatók, valamint a javasolt beruházás rövid leírását tartalmazó melléklet jóváhagyására.
- Határozattervezet az energetikai hatékonyság növelését célzó munkálatok a marosvásárhelyi Moldova utca 12. szám alatti tömbházon, a 2014–2020 Regionális Operatív Program, 3-as főtelegy, 3.1 beruházási prioritás, A beavatkozás – Lakóépületek keretében a beruházáshoz szükséges műszaki-gazdasági dokumentáció (PT szakasz) és a műszaki-gazdasági mutatók, valamint a javasolt beruházás rövid leírását tartalmazó melléklet jóváhagyására.
- Határozattervezet az energetikai hatékonyság növelését célzó munkálatok a marosvásárhelyi Raktár utca 7. szám alatti tömbházon, a 2014–2020 Regionális Operatív Program, 3-as főtelegy, 3.1 beruházási prioritás, A beavatkozás – Lakóépületek keretében a beruházáshoz szükséges műszaki-gazdasági dokumentáció (PT szakasz) és a műszaki-gazdasági mutatók, valamint a javasolt beruházás rövid leírását tartalmazó melléklet jóváhagyására.
- Határozattervezet az energetikai hatékonyság növelését célzó munkálatok a marosvásárhelyi Dózsa György utca 60. szám és az Állomás tér 5 A, B, C szám alatti tömbházak, a 2014–2020 Regionális Operatív Program, 3-as főtelegy, 3.1 beruházási prioritás, A beavatkozás – Lakóépületek keretében a beruházáshoz szükséges műszaki-gazdasági dokumentáció (PT szakasz) és a műszaki-gazdasági mutatók, valamint a javasolt beruházás rövid leírását tartalmazó melléklet jóváhagyására.
- Határozattervezet az energetikai hatékonyság növelését célzó munkálatok a marosvásárhelyi Magura 16., 18., 20., 22., 24. szám alatti tömbházakon, a 2014–2020 Regionális Operatív Program, 3-as főtelegy, 3.1 beruházási prioritás, A beavatkozás – Lakóépületek keretében a beruházáshoz szükséges műszaki-gazdasági dokumentáció (PT szakasz) és a műszaki-gazdasági mutatók, valamint a javasolt beruházás rövid leírását tartalmazó melléklet jóváhagyására.
- Határozattervezet az energetikai hatékonyság növelését célzó munkálatok a marosvásárhelyi Mimóza utca 2. szám alatti tömbházon, a 2014–2020 Regionális Operatív Program, 3-as főtelegy, 3.1 beruházási prioritás, A beavatkozás – Lakóépületek keretében a beruházáshoz szükséges műszaki-gazdasági dokumentáció (PT szakasz) és a műszaki-gazdasági mutatók, valamint a javasolt beruházás rövid leírását tartalmazó melléklet jóváhagyására.
- Határozattervezet a 2014–2020 Regionális Operatív Program, 3-as főtelegy, 3.1 beruházási prioritás, A beavatkozás – Lakóépületek program keretében finanszírozott, a tömbházak energetikai hatékonyságának növelését célzó munkálatok esetében a tulajdonosi társulásokra háruló hozzájárulás behajtásának a módzatáról.
- Határozattervezet a tanintézetek tevékenységeire a 2018-as év első félévére pályázatok alapján nyújtandó anyagi támogatás jóváhagyásáról.
- Határozattervezet a 2018-as év első félévében az egyes sporttevékenységek támogatását célzó összegek jóváhagyásáról.
- Határozattervezet egy együttműködési protokollum jóváhagyásáról a város és a Román Vízügy – Maros Vízügyi Hatóság között a parkolóhelyek kialakítása a Poklos-patak környékén projekt gyakorlatba ültetése végett.
- Határozattervezet a „Megvalósíthatósági tanulmány a föld alatti parkolóhoz a Rózsák téri központi övezetben, hasznélvező a Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal” dokumentációjának a jóváhagyásáról szóló 2011. február 24-i 92-es számú tanácsi határozat kiegészítéséről.
- Határozattervezet a Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal szakapparátusához tartozó köztisztviselői és szerződéses tisztségek esetén az aktualizált alapbérek jóváhagyására vonatkozó 2017. november 23-i 298-as számú tanácsi határozat 2. cikkelyének első bekezdése visszavonásáról.
- Határozattervezet bizonyos összegek helyi költségvetésben való elkülönítéséről érdemöztöndíjakra a Marosvásárhelyen tanuló diákoknak.
- Határozattervezet a 2017–2018-as évre szóló ösztöndíjak biztosításáról a Marosvásárhelyen tanuló diákoknak.
- Határozattervezet a marosvásárhelyi fizetési parkolók kiaknázása és karbantartása szolgáltatás odaítélésére vonatkozó módzatok meghatározásáról szóló 2017. május 4-i 156-os tanácsi határozat kiegészítéséről, és a marosvásárhelyi tanács 2017. évi 68-as határozata 2. cikkelyének a visszavonásáról.
- Határozattervezet Marosvásárhely 2018. évi költségvetésének a jóváhagyásáról.
- Határozattervezet egy visszatérítendő támogatáshoz való folyamodás jóváhagyásáról bizonyos helyi érdekltségű beruházások megvalósításához.

Dr. Dorin Florea polgármester



Szolgáltatás – Üzleti ajánlat

KFT. alkalmaz ELADÁSI ÜGYNÖKÖT, SOFÓRT, ELŐKÖNYVELŐT. Tel. 0734-123-877. (19827-I)

BÚTORGYÁRTÁSBAN TAPASZTALATTAL RENDELKEZŐ NYÁRÁDŐTŐI TÁRSASÁG alkalmaz ASZTALOSOKAT minden részlegére. Ajánlunk vonzó fizetést, étkezési jegyeket és a szállítási költség egy részének elszámolását. Az önéletrajzokat az office@robex.ro e-mail-címre várjuk. További információ a 0735-233-713-as telefonszámon, 8-15 óra között. (60934)

MAROSVÁSÁRHELYI HÚSFELDOLGOZÓ a töltési részlegre TERMÉKGYÁRTÓKAT alkalmaz. Jelentkezni személyesen, önéletrajzzal a Szabadság utca 4. szám alatt vagy a prodcarmi@yahoo.com e-mail-címen lehet. (60947)

AUTÓSZERELŐT alkalmazunk. Tel. 0740-801-365. (6715-I)



Marosvásárhely Polgármesteri Hivatala három középiskola taneszköz-felszerelésére írt alá szerződést

Marosvásárhely Polgármesteri Hivatala nevében dr. Makkai Gergely alpolgármester írta alá azt a finanszírozási szerződést 2018. február 7-én a régiófejlesztési, közigazgatási és európai pénzalapok minisztériumában, amely értelmében az Országos Helyi Fejlesztési Program (PNDL) második szakasza keretében újabb három beruházás nyert támogatást.

A projektek összértéke több mint 1 millió lej, a következőképpen: a Traian Săvulescu mezőgazdasági szakközépiskolát 129.962,28 lej értékben szerelik fel taneszközökkel, bútorzattal és laboratóriumi kellékekkel, az Aurel Perşu Technológiai Liceumot 201.984,29 lej értékben szerelik fel taneszközökkel, bútorzattal és laboratóriumi kellékekkel, a Művészeti Liceum pedig 725.961,88 lejt költhet taneszközökre, bútorzatra és laboratóriumi kellékekre.

Megjegyzendő, hogy a pályázatok összeállítása az oktatási intézmények vezetőségével közösen történt, a támogatási igénylést pedig Marosvásárhely Polgármesteri Hivatala nyújtotta be.

Ugyancsak a PNDL második szakasza keretében a város támogatást nyert a Maros-híd főjavítására is, a 19.439.362 lej értékű szerződést a polgármesteri hivatal nevében szintén Makkai Gergely alpolgármester írta alá 2017. november 22-én Bukarestben.

A köz-, bel- és külkapcsolati osztály



Elkészült a főtér alatti parkoló megvalósíthatósági tanulmánya

Elkészült a Marosvásárhely központi része alá tervezett parkolóház megvalósíthatósági tanulmánya, amely a helyi tanács 2011. február 24-i 92-es számú határozatát egészítik ki a beruházás technikai-pénzügyi mutatóival. A szakemberek által kidolgozott dokumentáció alapján a mintegy 33,5 millió lej értékű beruházásból 415 személygépkocsi számára lehet parkolóhelyet kialakítani a 12.320 négyzetméteres beépített felületen. Az erre vonatkozó határozattervezetet Marosvásárhely alpolgármestere, dr. Makkai Gergely látta meg.

Megjegyzendő, hogy amennyiben a helyi tanács jóváhagyja a beruházás technikai-gazdasági dokumentációját, a törvényes keretek között elkezdődhet a létesítmény pontos terve, majd a kivitelezési munkálatok.

A köz-, bel- és külkapcsolati osztály



ȘTEFANIA jós és javasasszony Marosvásárhelyen tartózkodik azok kérésére, akiknek segítségre van szükségük. Paranormális képességével bármilyen súlyos problémát megold, segít alkoholizmus, stressz, impotencia, depresszió, csontfájdalom stb. esetén, vizsgák alkalmával, leveszi az átkot, rontást, feloldja a szerelmi kötést, ahol erre van szükség, összehozza a szétváltakat, segít a magán- és üzleti életben, családi veszekedéseknél. Szerencsét, szerelmet, termékenységet hozó talizmánokat készít. Az eredmény 100%-osan garantált. Hívják bizalommal a 0743-854-205-ös telefonszámon. (Fizetett hirdetés: 6695)

